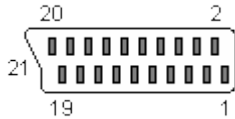
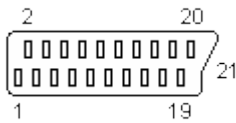


## EUROZŁĄCZE



**gniazdo - w telewizorze, nagrywarce (żeńskie)**



**wtyk - na kablu (męski)**

Eurozłącze jest popularnym złączem występującym w większości typów telewizorów. Umożliwia przesyłanie trzech rodzajów sygnałów analogowych wideo małej częstotliwości :

- kompozyt (zespolony sygnał wizji);
- S-Video (oddzielnie sygnał luminancji i chrominancji). Występuje alternatywnie w urządzeniach, które mają możliwość zmiany w menu sygnału kompozyt na S-Video (av / s);
- RGB (oddzielnie kolory podstawowe: czerwony, zielony, niebieski).

Ponadto przesyłany jest analogowy sygnał audio lewego i prawego kanału.

nr	nazwa	opis
1	Audio Out Right [AOR]	wyjście audio, prawy kanał
2	Audio In Right [AIR]	wejście audio, prawy kanał
3	Audio Out Left [AOL]	wyjście audio, lewy kanał
4	Audio Ground [AGND]	masa audio
5	RGB Blue Ground [B GND]	masa - niebieski (dla RGB)
6	Audio In Left [AIL]	wejście audio, lewy kanał
7	RGB Blue In [B]	wejście - niebieski (dla RGB)
8	Audio/RGB switch / 16:9 [SWTCH]	przełącznik trybów TV/AV/16:9
9	RGB Green Ground [G GND]	masa - zielony (dla RGB)
10	Data 2: Clockpulse Out [CLK OUT]	dane - sygnał zegarowy
11	RGB Green In [G]	wejście - zielony (dla RGB)
12	Data 1: Data Out [DATA]	dane - wyjście
13	RGB Red Ground [R GND]	masa - czerwony (dla RGB)
14	Data Ground [DATA GND]	masa - dane
15	RGB Red In / Chrominance * [R]	wejście - czerwony (dla RGB) / chrominancja
16	Blanking Signal [BLNK]	sygnał blanking
17	Composite Video Ground [V GND]	masa wideo
18	Blanking Signal Ground [BLNK GND]	masa sygnału blanking
19	Composite Video Out [V OUT]	wyjście wideo
20	Composite Video In / Luminance * [VIN]	wejście wideo / luminancja*
21	Ground/Shield (Chassis) [SHIELD]	ekran (osłona)

\* Chrominancja i luminancja występują alternatywnie jeśli w menu urządzenia jest możliwość przełączenia kompozyt wideo / S-Video

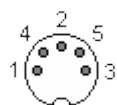
## S-VIDEO



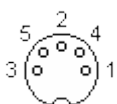
**gniazdo (żeńskie) w urządzeniu**

nr	nazwa	opis
1	Y GND (Ground)	masa Y (dla luminancji)
2	C GND (Ground)	masa C (dla chrominancji)
3	Luminance [Y] (Intensity)	luminancja
4	Chrominance [C] (Color)	chrominancja

## DIN 5 Atari XL/XE



**gniazdo (żeńskie) w urządzeniu**



**wtyk (męski) na kablu**

nr	nazwa	opis
1	Composite Luminance	luminancja
2	Ground	masa
3	Audio Output	wyjście audio
4	Composite Video	kompozyt wideo
5	Chrominance* NC**	chrominancja* (kolor) niewykorzystany**

\* W serii XE i nowszych XL

\*\* W starszych wersjach XL

Bluki, styczeń, 2011